

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

FLBLB : 15 ANS D'ÉDITION IMPRONONÇABLE !

6 EXPOSITIONS - RENCONTRES - ATELIERS - CONFÉRENCES à Poitiers, Médiathèque François-Mitterrand et son réseau DU 3 OCTOBRE AU 9 DÉCEMBRE 2017

Vernissage samedi 7 octobre à 11h à la Médiathèque François Mitterrand

en présence des auteurs

Grégory Jarry, Otto T. [également éditeurs et co-fondateurs],

Robin Cousin [lauréat du Prix Révélation 2017 ADAGP / Quai des bulles],

Nicole Augereau [lauréate du Prix du jury Artémisia 2017],

Alexandre Géraudie, Léo Louis-Honoré, Lénon, Daniel Selig

Fondées en 2002 à Poitiers, les éditions FLBLB publient bandes dessinées, romans-photos, flip-books, textes illustrés, avec un goût prononcé pour le récit (mais pas que), la dérision et l'humour (mais pas que), l'histoire et le documentaire (mais pas que), en tout cas toujours en lien avec le monde si beau dans lequel on vit (mais pas que). Pour fêter 15 ans d'édition imprononçable, avec plus de 150 titres au catalogue, FLBLB (fle-be-leb!) investit la médiathèque François-Mitterrand et son réseau pour des rencontres, des ateliers et six expositions présentant six aspects du catalogue dans chacune des médiathèques du réseau :

BD HISTORIQUE AU CENTRE-VILLE

avec « La Révolution française expliquée à ceux qui vont faire la prochaine », d'après *Petite histoire de la révolution française*, de Grégory Jarry et Otto T.

BD DOCUMENTAIRE AUX TROIS-CITÉS

Des auteurs racontent la lutte sénégalaise, le quotidien en Corée du Nord, l'histoire Haïti à travers la vie de Manno Charlemagne ou des expéditions en Égypte au XIX^e siècle...

BD AUTOBIOGRAPHIQUE À SAINT-ÉLOI

Depuis les années 90, les récits autobiographiques ont contribué à élargir le spectre des possibilités en bande dessinée, et à populariser les pratiques de l'édition de création.

BD DE SÉRIE B À MÉDIASUD

Quatre auteurs nés dans les années 80 et 90 embrassent les codes des fictions de genre (polar, science-fiction, comédie...), mêlant humour, aventures et coups de pied dans la figure.

FLIP-BOOKS À LA BLAISERIE

Les flip-books reposent sur le même principe que le cinéma, mais sur papier. Ils déclinent fables animalières, mésaventures ou métamorphoses, et créent l'illusion du mouvement.

ROMANS-PHOTOS AUX COURONNERIES

Qu'on soit bien clair, le roman-photo n'est pas un genre, mais un moyen d'expression, au même titre que le cinéma ou la bande dessinée. Le roman-photo, c'est l'avenir. Venez voir pourquoi.



Contact Presse

Hélène Richard

06 71 72 41 78

helene@flblb.com

www.flblb.com

Editions FLBLB, 11 rue Marcel Paul

86000 Poitiers

05 49 00 40 96

flblb@flblb.com

Programme des festivités

<http://www.bm-poitiers.fr/>

www.flblb.com